

いしかわ百万石文化祭2023総合フェスティバル（開会式・閉会式） 実施計画書策定業務委託 評価基準

1 業務受託候補者決定方法

審査委員会において、いしかわ百万石文化祭2023総合フェスティバル（開会式・閉会式）実施計画書策定業務委託のプレゼンテーションに基づき審査を行い、最も優れた提案を行った者（以下「最優秀提案者」という。）を業務受託候補者とする。

(1) 企画提案書及びプレゼンテーションの採点

採点は、参加者から提出された企画提案書のプレゼンテーションにより、各審査員が評価項目ごとに定めた評価の視点に基づき、絶対評価で行う。

なお、採点については、次のとおり5段階評価とする。（評価項目「地域貢献」を除く）

5	優秀
4	良い
3	普通
2	やや劣る
1	劣る

(2) 選定方法

ア (1) 採点の結果、審査委員全体の評価の合計が最も高い業者を採用する。

イ 上記アの採点の最も高い者が複数であった場合は、審査委員の採決により決定する。

ウ 提案者が1者の場合、提案者の合計点が満点（150点×評価する審査委員数）の6割に達したときは、最優秀提案者として採用する。

2 評価基準表

別紙のとおり

いしかわ百万石文化祭2023総合フェスティバル（開会式・閉会式）
実施計画書策定業務委託 評価基準表

審査委員氏名

評価項目	配点	評価の視点	評価					評点	備考
			優秀	良い	普通	やや劣る	劣る		
業務理解度	30	「先催県の開閉会式開催内容」を理解し、「基本構想」を十分踏まえた内容となっているか。	20	16	12	8	4		
		国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭の一体開催の意義が反映されているか。	10	8	6	4	2		
企画提案	70	「総合フェスティバル（開閉会式）の基本的な考え方」に沿った企画・演出の基本方針、構成内容、出演者等の案が提案されているか。	20	16	12	8	4		
		企画内容が、「総合フェスティバル（開閉会式）の基本的な考え方」を踏まえたうえで、より魅力的で工夫を凝らした具体的提案となっているか。	20	16	12	8	4		
		会場計画図（会場内及び会場周辺のレイアウト、舞台・会場装飾等）において、魅力的な提案がされているか。	10	8	6	4	2		
		おもてなし計画（会場及び会場周辺でのおもてなしコーナー・イベント等）において、魅力的な提案がされているか。	10	8	6	4	2		
		放送計画（テレビ、インターネット配信等）において、多くの方が総合フェスティバルの内容を共有できるような効率的な提案がされているか。	10	8	6	4	2		
業務全体のスケジュール	10	提案事業の各スケジュールが適切に設定されているか。	10	8	6	4	2		
業務実施体制	10	円滑に業務を遂行するために必要な体制が計画されているとともに、受注者側の体制が確保されているか。	10	8	6	4	2		
経費見積等	10	準備経費及び実施経費が企画提案内容に沿って適切に見積もられ、実現可能な企画（経費）となっているか。	10	8	6	4	2		
類似業務の受注実績	10	過去5年間（平成28年4月1日～令和3年3月31日）において委託業務と類似した業務を受注しており、その経験等を十分に活かすことが期待できるか。	10	8	6	4	2		
地域貢献	10	地場企業であるなど、地域に精通しているか（共同企業体を構成する者を含む）	10				0		
合 計 （満点150点）									