

令和6年1月26日
総務部知事室戦略広報課
内線 3823
外線 225-1239

令和6年石川県広報コンクールの審査結果について

県では県内市町の広報活動向上を目的に「石川県広報コンクール」を開催しており、この度、応募作品の審査を行った結果、下記のとおり入賞作品を決定しましたのでお知らせします。

1 審査結果

部 門		最優秀賞	優秀賞
広報紙	市の部	広報かが 3月号	広報なお「七尾ごろ」 12月号
	町の部	広報しか 6月号	広報宝達志水 4月号
広報写真	一枚写真部	広報はくさん 2月号(表紙)	広報こまつ 10月号(表紙) 広報しか 5月号(表紙)
	組み写真部	広報野々市 9月号(P4~5)	広報なお「七尾ごろ」 9月号(P2~3)
映 像		「第1回七尾城サムライラン」 (七尾市)	—

2 応募作品数

部 門		令和6年応募	参考(昨年応募)
広報紙	市の部	6作品	6作品
	町の部	2作品	2作品
広報写真	一枚写真部	10作品	12作品
	組み写真部	9作品	8作品
映 像		1作品	2作品

3 審査会の概要

(1) 日 時 令和6年能登半島地震の発生に伴い、書面開催

- (2) 審査員
- ・コピーライター みやほ 宮保 真
 - ・アートディレクター やなぎやち 柳谷内 正志
 - ・ディレクター 大政 康之
 - ・県戦略広報監 中塚 健也
 - ・県戦略広報課長 素都 明子

4 その他 各部門の最優秀賞作品は、(公社)日本広報協会が主催する全国広報コンクールに推薦する。

参考 <審査員の講評(最優秀作品)>

1 広報紙部門

①市の部「広報かが 3月号」

- コンセプトがハッキリしていて内容も充実している。
- 巻頭特集はデザイン的な創意工夫がみられる。
- P4-5 ページのレイアウトはあまり見たことがないもので、独創的かつ効果的だと感じた。



②町の部「広報しか 6月号」

- 表紙→見開きの流れが良い。
- 巻頭ページは限られた誌面の中でもメリハリのある構成になってよい。
- 後半も市民に楽しんで読んでほしいという思いが感じられた。



2 広報写真部門

① 一枚写真部「広報はくさん 2月号（表紙）」

- 表紙としても思い切った写真で、目を引く強さがある。テーマである「水の旅」のテキストを大きく扱うことで、それ以上の意味を持たせることに成功していると思う。
- フォトジェニック。現地での判断でこの写真を撮れるのはすばらしい。



② 組み写真部「広報野々市 9月号（4～5ページ）」

- 写真とレイアウト自体がいいキャッチとして機能している
- イベントの空気、この見開きの意図がよく伝わってくる。
- 組み写真にすることで遊びが生まれ、見た瞬間に楽しい紙面になっている。



3 映像部門

第1回七尾城サムライラン（七尾市）

- コースや仮装など、ユニークなイベントの魅力が伝わってきた。
- 登場する参加者がみんな楽しそうにしているのも広報映像としてよい効果を生んでいる。
- ドローンを多用することで、山を駆け上がっていく雰囲気映し出されている。



※ 受賞作品については、戦略広報課にて閲覧することができます。