

資料提供

令和3年6月28日

金沢城・兼六園管理事務所

電話 076-234-3800

(県庁内線 6537・6538)

「城と庭のもてなし事業」の実施について

鶴の丸イブニングライブ

日 時： 令和3年7月10日（土）、24日（土）

19:00～19:40

場 所： 金沢城公園 鶴の丸休憩館 芝生広場

(天候等により屋外で開催が困難な場合は、河北門内とする。)

料 金： 無料（事前申し込み等はありません。)

内 容： 金沢城公園の夜の魅力を発信するため、ライトアップされた城でのミニコンサートをお楽しみください。

金沢城公園

鶴の丸イブニングライブ

Kanazawa Castle Park Tsurunomaru EVENING LIVE

ライトアップされた金沢城公園でのミニコンサート。
多彩な出演者による演奏をライトアップの灯りと共にお楽しみください。

ご来園のお客様へのお願い

- ・発熱や強い倦怠感など体調の悪い方は、ご来園をお控えください。
- ・マスクの着用にご協力ください。
- ・園内では他のお客様と適切な距離を保って、ご参加ください。

日時：令和3年7月10日(土)、24日(土)

19:00～19:40

Date and time: July 10th, 24th, 19:00 to 19:40

会場：鶴の丸休憩館 芝生広場 ※雨天の場合は、河北門にて行います。

Venue: Tsurunomaru Rest House

出演者

10日
(土)



フルート
多田 由実子



ヴァイオリン
根来 かなう



ハープ
上田 智子

24日
(土)



二胡
李彩霞



メゾ・ソプラノ
前澤 歌穂



電子ピアノ
大竹 沙里

※新型コロナウイルスの感染の状況に伴い、内容の変更または延期や中止となる場合がございます。ご了承ください。

お知らせ

次回の鶴の丸イブニングライブは、8月7日(土)、14日(土)、21日(土)の19:00から予定しています。詳しくはホームページ等をご確認ください。

【主催・問い合わせ】

石川県金沢城・兼六園管理事務所

〒920-0937 金沢市丸の内1-1 TEL 076-234-3800

出演者プロフィール

10日
(土)



フルート：多田 由実子

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。フルートを西上千春、佐野悦郎各氏に師事。サロンコンサート、病院訪問コンサート、各イベントでの生演奏等、幅広く演奏活動を行っている。ラ・フォル・ジュルネ金沢音楽祭でも毎年各イベントに出演し、活躍。今年の音楽祭では、フルートアンサンブル「NIFTY」で演奏し、好評を博す。



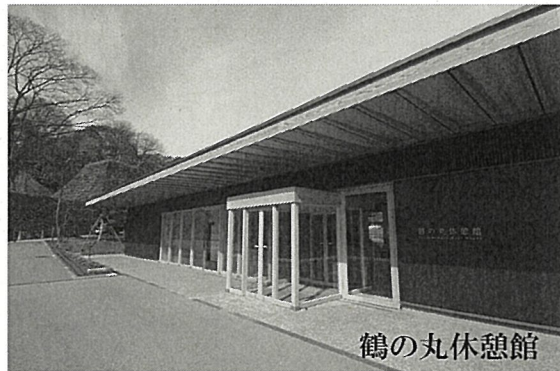
ヴァイオリン：根来 かなう

石川県出身。4歳よりヴァイオリンを始める。高校卒業後、ドイツミュンヘンに渡り、Rシュトラウス音楽院を経て、ミュンヘン音楽大学にて研鑽を積む。高校在学中、北陸新人登竜門コンサート弦楽器部門オーディションにて最優秀賞を受賞し、岩城宏之指揮オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。その後、広上淳一指揮同オーケストラ、岩城宏之指揮同オーケストラと再共演、チェコスlovak室内オーケストラと共演。ドイツにて、ミュンヘン市立博物館コンサートに出演、エッティンゲン国際ヴァイオリンフェスティバル参加。現在は金沢を中心に演奏活動を行い、音楽教室を主宰するなど後進の指導にもあたっている。



ハープ：上田 智子

金沢市生まれ。6歳よりアイリッシュハープを始め、10歳よりグランドハープを始める。17歳でハープコンチェルトを演奏。1995年東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。同大学研究科入学。研究科卒業後、97年パリのエコール・ノルマル音楽院入学。98年同音楽院を一等賞で卒業。第6回ヨーロッパ国際音楽コンクール・ハープ上級部門で第1位。一躍注目を集める。その後パリで「ミディ・エ・ドゥミ・コンサート」に出演。また、岩城宏之指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢の定期公演、東京公演にてソリストとして出演する他多数出演。現在、ソロ、室内楽、オーケストラ等の幅広い活動を続ける傍ら、後進の指導にあたっている。



鶴の丸休憩館

24日
(土)



二胡：李彩霞

6歳から二胡を学ぶ。内モンゴル芸術学校、内モンゴル師範大学音楽科卒業。1996年来日。金沢大学大学院教育学研究科に入学。2001年金沢大学大学院卒業。毎年リサイタルを開催する一方で二胡教室を主宰し、音楽を通じて日本と中国の友好に力を注いでいる。2016年、来日20周年記念二胡リサイタルを石川県立音楽堂コンサートホールにて開催。記念アルバム「ふるさと」をリリース。2017年、フランス・リヨン オペラ座にて二胡録コンサート出演。2018年、カナダ国際多国籍Y C英才杯・審査員。中国音楽家協会二胡学会会員。日本二胡振興会理事。



メゾ・ソプラノ：前澤 歌穂

東京藝術大学音楽学部声楽科、イタリア国立アッリーゴ・ボーイト・バルマ音楽院卒業。2018年イタリアパルマ王立歌劇場にてイタリア語版オペラ〈ヘンゼルとグレーテル〉よりヘンゼル役で出演。同年ヴェルディ歌劇場（ブッセート）にてヴェルディ・フェスティバルコンサートに出演。2019年第18回北陸新人登竜門コンサートにて、川瀬賢太郎指揮、オーケストラアンサンブル金沢と共演。2020年彩の国さいたま芸術劇場音楽ホールにて第118回光の庭プロムナード・コンサートでオルガニストの原田真佑と共演。



電子ピアノ：大竹 沙里

金沢市出身。3歳よりピアノを始める。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。金沢市ピアノコンクール中学生の部、高校生部の部共に金賞。トップコンサートに出演、アルモニーユースコンクール全国大会入選。ポーランドクラクフ室内管弦楽団と大阪いずみホール及びかつしかシンフォニーヒルズに於いてピアノコンチェルトを共演。風と緑の楽都音楽祭等に出演。様々な楽器の演奏会やコンクールの伴奏者として活躍する傍ら室内楽でも精力的に活動している。また、後進の指導にも当たり優秀な音楽家の育成に力を入れている。

城と庭のまつり事業