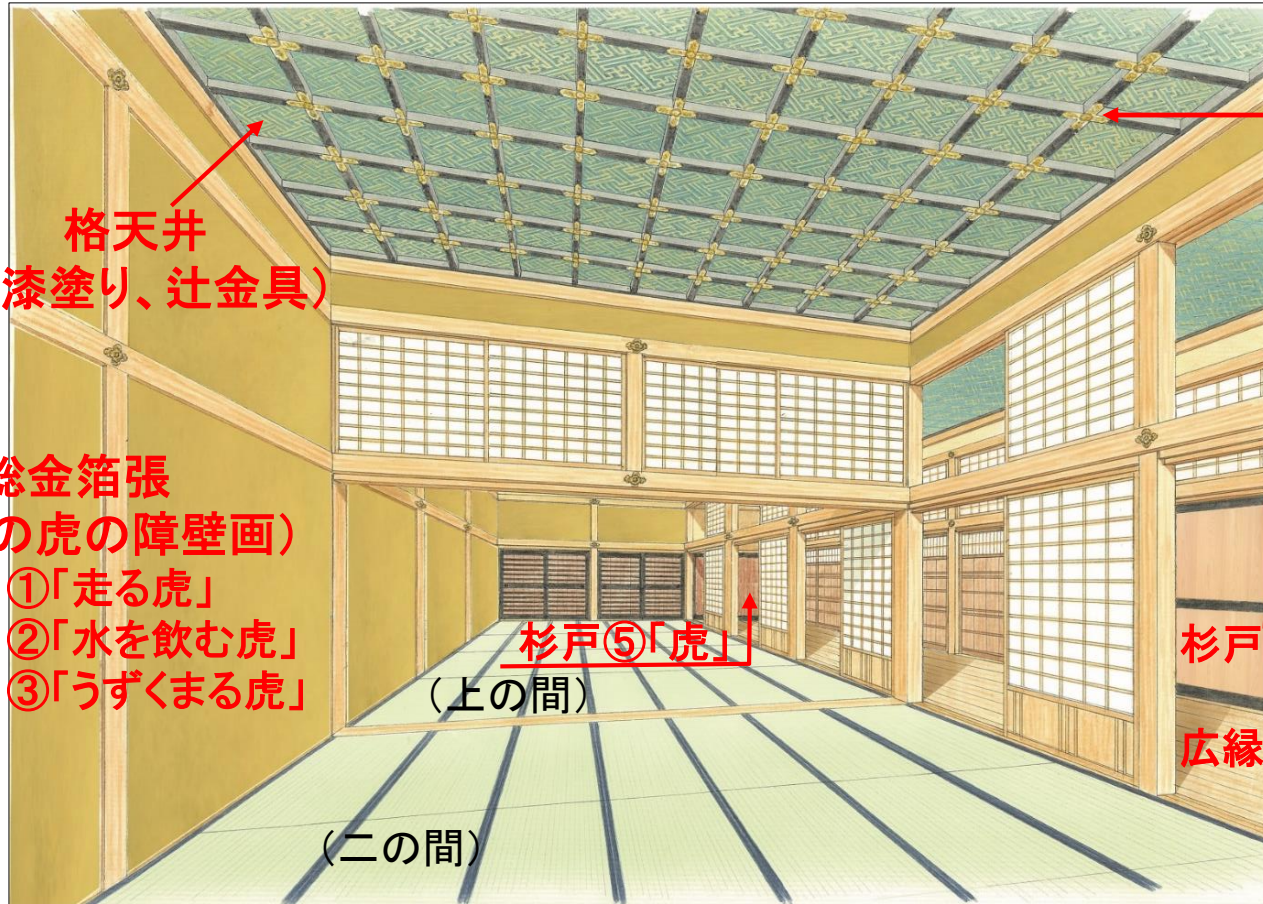


③ 虎の間の復元整備イメージ

式台から大広間(竹の間)方面を望む



「龍」と「唐草」紋様の辻金具
④「洞穴(ほらあな)から
走り出る虎」

絵師は金沢出身の「岸駒」

5匹の虎
虎の間の壁 3匹
広縁の杉戸 2匹