

兼六園周辺文化の森 夏のミュージアムウィーク
「D-K デジタル掛け軸」のリハーサル実施について

8月3日(金)、4日(土)に、しいのき迎賓館で実施する「D-K デジタル掛け軸」のリハーサルを2日(木)夜に実施します。取材を希望される報道関係者は19:00までに、しいのき迎賓館 石の広場にお集まり願います。

【リハーサル 概要】

日時 8月2日(木) 19:00～19:30頃 長谷川氏への囲み取材
～20:00頃 プロジェクター微調整後、撮影可
場所 しいのき迎賓館 石の広場

【D-K デジタル掛け軸 概要】

日時 8月3日(金)、4日(土) 日没～21:30 ※小雨決行
場所 しいのき迎賓館
内容 しいのき迎賓館の全面をデジタル掛け軸で彩り、
幻想的な光の風景を演出



「デジタル掛け軸」とは

世界的に活躍する小松市在住のデジタルアーティスト
長谷川章氏が創作した光のアート。15年かけて作画した100万枚余りのデジタル画像をランダムに組み合わせて、複数のプロジェクターによって建造物や山、平原などに投影し、幻想的な光の空間現象を作り上げます。これまでギリシャオリンピック閉会に合わせてパルテノン神殿で投影されたのをはじめ、オーストリアのザルツブルグ世界音楽祭、ノーベル賞 NIGHT CA 晩餐会や東京都庁、大阪城、伊勢神宮など国内外で投影され、その芸術性が高く評価されています。

なお、「D-K デジタル掛け軸」の投影にあわせて、以下のとおりコンサート等を開催します。

開催日	時間	コンサート名称
8/3(金)	18:30～19:00 20:30～21:00	D-K コンサート 二胡の調べ
8/4(土)	18:30～19:00	D-K コンサート フルートとギターの調べ
	19:30～20:00 20:30～21:00	D-K 光のパフォーマンス

<主催> 兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会 (事務局: 県文化振興課)

<連絡先>

文化振興課(乾・高川) TEL:076-225-1371 (内線 3853)
しいのき迎賓館 TEL:076-261-1111

プロフィール 長谷川 章

1947年小松市生まれ。

日本民間放送連盟TVCM部門最優秀賞をはじめ数々の賞を受賞。NHK大河ドラマ「琉球の風」始めニュース、スポーツタイトル、中国中央電視台(CCTV)のステーションロゴやTVCMなどを数千本制作。1995年、日本人の持つ無常の精神からDK(デジタル掛け軸)を発明。以後、DKを通じて、魂の死滅しかけた現代社会へ、スピリットの在処[ありか]を問う。国内有数の19の名城をはじめ伊勢神宮宇治橋、ギリシア・アクロポリス、上海国際芸術祭、サンノゼZEROONE2006アートフェスティバル、ザルツブルグ音楽祭、ノーベル賞Night Cap晩餐会等、世界250カ所に及ぶ場で、DK - デジタル掛け軸を献じる。2003年、ARTIS誌(アムステルダム)に特集として紹介され、単体としてのアートを越えたサイエンスアート「量子芸術」と名づけられた。2007年、日本人で初めてアメリカパブリックアート2007のベストアーティストに選出され、同年、日本の高校の教科書「情報C」に紹介される。70歳、DKを掛ける旅がつづく。

UNEP JAPAN広報理事

中国中央美術大学名誉教授に指名されている

日本熟年会議所副理事長

片柳学園(東京工科大学、日本工学院)顧問

NHKアート顧問

JCP日本中国計画顧問 DAC株式会社顧問

SKエンタープライズ顧問 PDC顧問

Cool Japan日本文化普及協会顧問